

СОДЕРЖАНИЕ

Социально-политический журнал

Учредитель:

АНО «Содействие в развитии ресурсов здоровой жизни»

Главный редактор

В. И. Мурашов

Зам. главного редактора

Л. Г. Скоринова

Вёрстка: Л. Соколова

Корректор: Е. Полищук

Над номером работали:

С. Коршунов, А. Ермакова

Журнал зарегистрирован в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области.

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 50-1013 от 19.05.2011

Адрес редакции:

123001, г. Москва, ул. Садовая-Кудринская, д. 26/40, оф. 6

Тел./факс: (495) 943-5918

e-mail: info@ros-idea.ru

http://www.ros-idea.ru

Подписано в печать 21.11.2011

Формат 60x90/8

Усл. печ. л. 6

Тираж 4000 экз.

Отпечатано в типографии ООО «Немецкая фабрика печати» 127254, г. Москва, ул. Добролюбова, д. 2, стр. 1

Полное или частичное воспроизведение материалов, опубликованных в журнале, допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде.

Ссылка на журнал «Культура здоровой жизни» обязательна

© АНО «Содействие в развитии ресурсов здоровой жизни», 2011

КУЛЬТУРА ЗДОРОВОЙ ЖИЗНИ

Москва 2011, №10



СОЦИАЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ

- 2** Поддержка инвалидов – столичный приоритет

ФОРУМ СОЦРАБОТНИКОВ

- 4** Призвание

АКТИВНОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ

- 7** Золотая осень не хуже ранней весны...
12 Бабушки и дедушки онлайн
16 С душой и настроением

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

- 19** Праздник «Ласковая книга»

МОДЕРНИЗАЦИЯ

- 20** Преобразования, продиктованные жизнью

ИНТЕГРАЦИЯ

- 25** Видеть и слышать – сердцем

РЕАБИЛИТАЦИЯ

- 28** Вместе легче преодолеть беду

СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ

- 32** Адреса милосердия
35 «Я вернусь домой...»

ГОД СПОРТА

- 38** Продолжение следует!

К 70-ЛЕТИЮ БИТВЫ ПОД МОСКВОЙ

- 40** «Пусть живые запомнят, и пусть поколения знают...»
45 Памяти – жить вечно

ПОДДЕРЖКА ИНВАЛИДОВ – СТОЛИЧНЫЙ ПРИОРИТЕТ



Мэр столицы Сергей Семёнович Собянин провёл заседание Координационного совета по делам инвалидов и людей с ограничениями жизнедеятельности. Он рассказал, что в текущем году в Москве идут активные работы по приспособлению города для инвалидов. В частности, до конца года планируется обустроить 40 тысяч сходов и съездов, реконструировать 1,2 тысячи объектов светофорного хозяйства для слабовидящих граждан, заменить 60% автобусного парка на низкопольные автобусы, приспособить для инвалидов пять тысяч школ, больниц, общественных и торговых зданий. Сергей Собянин поблагодарил членов Координационного совета за активный контроль

за качеством проводимых работ, отметив, что принятое на прошлом заседании Координационного совета решение – организовать Общественную инспекцию по делам инвалидов – реализуется. Инспекция уже работает, оказывая городским властям большую помощь.

В ходе заседания совета обсуждались вопросы образования инвалидов, их занятия спортом и физической подготовкой. В столице обучается 20 тысяч детей-инвалидов. Сергей Собянин отметил, что кроме устройства в Москве специализированных образовательных учреждений для инвалидов необходимо также приспособлять для них и общеобразовательные школы. *«С 1 января мы вводим серьёзную мотивацию для школ, чтобы*



ПРИЗВАНИЕ

В МВЦ «Крокус Экспо» состоялся Форум социальных работников столицы, в котором приняли участие более шести тысяч сотрудников органов и учреждений социальной защиты населения города Москвы. Основная цель форума – популяризация социальной работы и новых технологий организации социального обслуживания, которые были представлены на тематической выставке. На форуме выступил Мэр столицы Сергей Семёнович Собянин.

В своём выступлении Мэр отметил, что профессия социального работника «самая тёплая, самая отзывчивая из всех профессий, которые есть в Москве и в стране. Работники социальных служб приходят на помощь, когда случается беда, помогают решать проблемы со здоровьем, с одиночеством. Берут на себя, пропуская через свои сердца, толику человеческих проблем и горестей. И от этого становится легче людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию. Наше общество, наша страна от этой заботы становятся чуточку светлее. Спасибо вам большое!».

В Москве трудится около 50 тысяч социальных работников. «Социальный работник – это не просто профессия, это образ жизни человека, всегда готового прийти на помощь тем, кто в ней нуждается», – сказал Мэр.

Сегодня под опекой социальных работников находится 3,5 миллиона москвичей, около 140 тысяч пожилых москвичей-инвалидов обслуживаются на дому. Почти 20 тысяч проживают в пансионатах для ветеранов и других стационарных учреждениях. Ежемесячно осуществляется свыше 6 миллионов выплат различных социальных пособий и доплат. Жизнь подсказывает, что спрос на социальные услуги будет только расти, ведь с каждым годом в Москве становится всё больше многодетных семей, пожилых людей. Это неудивительно, новые технологии в медицине позволяют продлить активную жизнь. Новые технологии для активного долголетия надо использовать не только в медицине, но и в социальном обслуживании населения, поэтому Правительство Москвы поставило перед собой ряд серьёзных задач по модернизации всей социальной службы.

Собянин подчеркнул, что принятая Государственная программа «Социальная поддержка жителей города Москва на 2012–2016 годы» является самой крупной в столице программой по объёму финансирования – на пять лет в социальную сферу города в бюджете заложено свыше двух триллионов рублей.

Мэр отметил, что в 2011 году в Москве проведена серьёзная работа по ремонту и модернизации учреждений социального обслуживания. На эти цели было выделено около трёх миллиардов рублей, и десятки учреждений уже почувствовали реализацию данной программы.

В своём выступлении Сергей Семёнович порадовал социальных работников известием о повышении их заработной платы на 20%. «На самом деле то, что вы делаете, невозможно измерить в деньгах. Когда я прихожу в социальные учреждения – пансионаты для ветеранов, например, – первое, что мне говорят, это слова благодарности социальным работникам. И я присоединяюсь к таким словам», – сказал Собянин.

Указом Мэра Москвы группа сотрудников социальной сферы была награждена благодарностями Мэра Москвы с присвоением звания «Почётный работник социальной защиты населения города». Награды вручал лично Сергей Собянин. Среди награждённых:



Мэр Москвы Сергей Семёнович Собянин



Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента социальной защиты населения города Москвы Владимир Петросян



ях моды. И всё это не мешает им быть хранителями семейных традиций, незаменимыми помощницами в воспитании своих внуков. Многие из них провели большую часть жизни в материнских и бабушкиных заботах, лишь от случая к случаю проявляя свои таланты. Конкурс «Московская супербабушка – 2011» – прекрасная возможность наверстать упущенное. В отборочном туре за право выйти в финал боролись 105 конкурсанток из всех округов Москвы в возрасте от 50 до 89 лет. В финал вышли 12 человек. Им предстоит ответить на вопросы блиц-интервью, порадовать зрителей своими талантами в творческом конкурсе, поучаствовать в дефиле, презентуя коллекцию головных уборов».

Пока идёт конкурс, продолжим знакомство со стендом Департамента социальной защиты населения города Москвы. О системе «тревожная кнопка» рассказывает начальник Отдела надомного обслуживания Московского Дома ветеранов войн и Вооружённых Сил Николай Покидюк:

«На встрече Мэра Москвы Сергея Собянина с ветеранским активом 28 февраля 2011 года руководителями ветеранских организаций был поднят вопрос о создании в Москве системы «тревожная кнопка» – для оказания неотложной помощи одиноким и одиноко проживающим инвалидам и участникам Великой Отечественной войны. Инициатива ветеранов Мэром была поддержана, и при Московском Доме ветеранов войн и Вооружённых Сил в 2011 году был создан Отдел надомного обслуживания ветеранов. В создании системы «тревожная кнопка», аппаратном и программном обеспечении приняли участие ОАО «Российские космические системы», ОАО МТС, ООО «Технология контакта». Схема работы службы неотложной помощи такова. Пожилему человеку вручается мобильный телефон, настроенный таким образом, что нажатие любой клавиши на его клавиатуре соединяет абонента с диспетчерской, расположенной в отделе надомного обслуживания. Дис-

петчерская работает круглосуточно. Связавшись с диспетчером, ветеран может получить от него информационную или психологическую поддержку, а при необходимости диспетчеры могут вызвать службу «скорой медицинской помощи», эксплуатационные службы города, полицию. Некоторые ветераны предпочитают другую настройку телефона, когда клавиатура работает в обычном режиме, а с обратной стороны телефонной трубки имеется специальная кнопка «SOS». Есть аппараты, клавиатура и устройство которых ориентированы на слабовидящих или слабослышащих (сильный сигнал) людей.

Система «тревожной кнопки» начала функционировать в мае 2011 года. Первые «кнопки» выдавали лежачим и малоподвижным участникам войны, находящимся на обслуживании сиделок. Чтобы получить мобиль-

Первый международный форум-выставка «50 ПЛЮС. Все плюсы зрелого возраста» прошёл при поддержке ТПП РФ, Правительства Москвы, Департамента социальной защиты населения города Москвы, Департамента труда и занятости населения города Москвы, Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства города Москвы, Департамента здравоохранения города Москвы, Департамента топливно-энергетического хозяйства города Москвы, Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы, Комитета ветеринарии города Москвы.

ный аппарат с «тревожной кнопкой», участнику войны необходимо подать заявление в Совет ветеранов того округа, где он проживает. Вместе с заявлением надо представить заключение центра социального обслуживания и ходатайство районного Совета ветеранов. На основании этих документов с ветераном заключается договор об обслуживании системой «тревожная кнопка». Затем ему выдают устройство «тревожная кнопка» и объясняют, как им пользоваться. С мая по октябрь 2011 года устройствами «тревожной кнопки» обеспечены 12 339 ветеранов Москвы, к концу 2011 года планируется обеспечить «тревожными кнопками» 18 тысяч участников и инвалидов Великой Отечественной войны.

В рамках работы выставки состоялся брифинг заместителя Мэра Москвы в Правительстве Москвы по социальной политике Людмилы Швецово́й, на котором она поделилась своими впечатлениями о мероприятии, о большом разнообразии представленных здесь товаров: валенки, шляпки, рыболовные принадлежности и многое другое. Широк и перечень предлагаемых здесь услуг: занятия художественным творчеством, совершенствование компьютерной грамотности. Но особенно востребованным, по мнению Людмилы Швецово́й, стал стенд, подготовленный Департаментом социальной защиты населения города Москвы. «Каждый посетитель выставки может связаться по скайпу с любым центром социального обслуживания, управлением социальной защиты. Более того, введя свои персональные данные, он может посмотреть, что ему полагается, правильно ли начислена пенсия. Здесь же пенсионер может узнать обо всех бесплатных клубах и кружках, чьими услугами он может воспользоваться, организуя свой досуг», – отметила заместитель Мэра.

Одним из «хитов» стенда ДСЗН, собиравшего постоянную очередь желающих поучиться, был мастер-класс по кройке и шитью школы «Любакс», организованный одним из центров социального обслуживания Западного административного округа.

Оживлённая творческая атмосфера царила и на площадке Университета искусств третьего возраста. «На стенде представлена инновационная программа повышения активного долголетия пенсионеров, – рассказывает начальник управления социальной защиты населения СЗАО Виктория Логвинова. – Здесь проводится презентация всех факультетов нашего университета. Искусство рисования, сочинения стихов, оригами. А на музыкальном уроке наши студенты переложат на музыку сочинённые их коллегами стихи, а затем исполнят их». Студенты действительно оказались на высоте: сочинили, переложили, спели. А Эльмира Агабабян исполнила кавказский танец в национальном костюме, сшитом собственными руками.

На стенде ДСЗН работала и площадка ГБУ «Ресурсный центр для инвалидов», где и были представлены новейшие технические средства реабилитации, в том числе инвалидная коляска, способная «ходить» по ступеням.



Это инновационный проект, расширяющий территорию доступности для инвалидов в тех местах, где невозможно установить пандусы, в частности в метрополитене, у памятников архитектуры и т.д.

Немало интересного представила и компания «Пауль Хартман», специализирующаяся на выпуске продукции, предназначенной для ухода за пожилыми людьми. Например, тонометр высочайшей точности, снимающий верные показатели даже у людей со спокойным пульсом и малой пульсовой разницей.

В течение всех трёх дней работы форума-выставки сотрудники ДСЗН и подведомственных организаций во главе с первым заместителем руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы Ольгой Грачёвой консультировали посетителей по всем интересующим их вопросам. Чётко работала и обратная связь: все проблемы и пожелания москвичей брались на заметку для анализа и принятия мер.

В завершение познакомим читателей с победительницами в номинациях конкурса «Московская супербабушка – 2011».

Мнения жюри и зрителей совпали. Обладательницей Гран-при и титула «Московская супербабушка – 2011», а также приза зрительских симпатий стала Людмила Трофимовна Петушкова (ЦСО «Братеево»), второе место заняла Татьяна Николаевна Фролова (ЦСО «Митино»), а третье – самая молодая бабушка, Вероника Анатольевна Белукова (ЦСО «Таганский»).

В номинации «Самая стильная бабушка» победила Ирина Анатольевна Савчук (ЦСО «Нижегородский»). «Самой задорной бабушкой» признали Наталью Васильевну Комарову (ЦСО «Бескудниково»), «Самой душевной бабушкой» – Татьяну Владимировну Алибекову (ЦСО «Хорошёво-Мнёвники»). В номинации «Самая элегантная бабушка» вне конкуренции была Татьяна Николаевна Чижова (ЦСО «Ново-Переделкино»), а в номинации «Самая обаятельная бабушка» – Ирина Михайловна Боровицкая (ЦСО «Южное Тушино»). В номинации «Самая артистичная бабушка» не было равных Наталье Михайловне Поляковой (ЦСО «Ясенево»), в номинации «Молодая бабушка» – Любови Александровне Пашковой (ЦСО «Дорогомиловский»), в номинации «Самая творческая бабушка» – Галине Борисовне Тришкиной (ЦСО «Фили-Давыдково»). А «Самой современной бабушкой» признали Надежду Алексеевну Лыгареву (ЦСО «Савёлки»).

Каждая участница получила диплом, наградную ленту, цветы и подарки от партнёров и спонсоров конкурса. •

Артём Полинин
Фото автора



ют украсить и разнообразить жизнь. Ведь она реально становится более насыщенной и содержательной. Из сегодняшних конкурсантов двое родились в годы Великой Отечественной войны, это дети войны. Четверо – после войны. Игорь Ильич Строкин – самый старший из них. В 1937 году родился! Аплодисменты! Вам ни в коем случае не должно быть стыдно учиться новым компьютерным технологиям у молодых, у наших детей, внуков, правнуков. При этом, обучаясь у них этому техническому искусству, мы передаём им самое главное – нравственные ценности. Имеем возможность передать добро, чему-то научить в свою очередь. Желаю всем организаторам и участникам конкурса так держать!»

К участникам и гостям конкурса обратилась генеральный директор Центральной универсальной научной библиотеки имени Н.А. Некрасова Оксана Александровна Чувильская: «Мы очень рады, что сегодня наша библиотека выступила площадкой этого конкурса в рамках социального партнёрства. Ведь библиотека – это такое заведение, куда приходят люди всякого возраста. Интерес к глобальной сети Интернет и компьютерам начинает расти и у людей пенсионного возраста. То информационное пространство, которое нам даёт наш город, сегодня просто требует, чтобы мы ориентировались в нём. А кто владеет информацией – тот владеет миром. Я надеюсь, что это мероприятие станет первой ступенькой к сотрудничеству. Всех победителей заранее поздравляю и думаю, что именно в этом конкурсе не важна победа, здесь важно участие. Потому что все вы – уже победители!»

И вот огласили имена победителей конкурса. Третье место заняла Елена Петровна Беляева, второе – Лариса Ивановна Черепнина. Первым стал Владимир Иванович Воронин. Счастью его болельщиц просто не было предела. А в подарок победители получили по телевизору. Поздравляем! Всё честно. Ведь мужчины, по статистике, – лучшие программисты, чем женщины. Победитель высказал пожелание от лица всех конкурсантов: «Предлагаю организовать единый компьютерный центр с консультантами, куда можно будет прийти и сразу же найти ответы на интересующие вопросы».

Председатель жюри преподнёс подарки и дипломы тем, кто не занял призовых мест. А подарки оказались очень полезными – электронные книги. Лица конкурсантов так и расплывались в довольной улыбке, когда их по очереди приглашали за памятным подарком и дипломом участника Первого городского конкурса на лучшие знания и навыки в использовании персонального компьютера людей старшего поколения.

Больше всех разволновался Игорь Ильич Строкин, однако вовсе не растерялся и сказал в микрофон: «Желаю всем участникам крепкого здоровья, активности и долголетия. Быть всегда такими же активными в жизни!» Непризовым местам никто не огорчился. Ольга Михайловна Пальмина даже сказала: «Если в этот раз мы без призовых мест – значит придём к вам в следу-



ющем году! Ждите!» Такому оптимизму можно только позавидовать!

Строки Самуила Яковлевича Маршака вспомнила Валентина Петровна Баракина: «Желаю вам цвести, расти, копить, крепить здоровье. Оно для дальнего пути – важнейшее условие!»

...Моя бабушка – 1937 года рождения, пережила блокаду Ленинграда. Она легко пользуется мобильным телефоном и даже пишет sms! С сегодняшнего дня буду приучать её к ноутбуку. Ведь у неё как-никак лучшая половина жизни! ●

Максим Люртаев

Фото Эльзары Мелетовой

В фойе Дома музыки перед концертом было многолюдно. Вот группа очень симпатичных ребятшек, поблёскивающих стёклышками очков. Это коллектив «Наследие» школы-детского сада компенсирующего вида № 1676 для детей с нарушением зрения. В финале концерта они с другими детскими ансамблями – «Мозаика» и «Мечта» – и вместе со звёздами российской эстрады исполнят песню «Солнечный круг». И отлично исполнят! А пока – фото на память.

Рассказывает Валентина Щедрина, член родительского комитета школы, мама юной участницы фестиваля Насти:

«Ребята с таким удовольствием учили слова песни, примеряли костюмы для выступлений. Когда узнали, что будут петь с Дианой Гурцкой, Ларисой Долиной, Игорем Николаевым, обрадовались необыкновенно – «Мы будем с ними вместе!» Просто волна энтузиазма!

«Социальная поддержка у таких детей есть, и существенная, – продолжает Валентина Щедрина, – компьютерами школу обеспечили, приглашают на концерты, хорошие врачи приходят, чтобы регулярно обследовать детей. Для расширения кругозора ребят проводятся экскурсии».

Немало в фойе и людей с белой тростью. Экспозиция тифлотехники знакомила гостей с новинками и лучшими образцами изделий для незрячих. Например, складная сигнальная трость, говорящие приборы: кухонные и напольные весы, кувшин для измерения объёма жидкости, бытовой безмен, калькулятор, определитель цвета, определитель номинала купюр. Говорящая, правда по-английски, скакалка. Тактильное домино. Все эти предметы помогают незрячим интегрироваться в жизнь общества на бытовом уровне. Но важно, чтобы в этой интеграции участвовала и душа человека. И путь к этому для незрячего и слабовидящего лежит, прежде всего, через мир звуков, мир музыки. В этом мире слабовидящим людям не требуются проводники.

Так и был построен концерт – известный исполнитель российской эстрады в дуэте с незрячим или слабовидящим музыкантом и певцом. Величайшее заблуждение – заподозрить здесь хоть толику снисходительности или, тем более, жалости. К примеру, незрячая пианистка Арина Переладова – лауреат многих конкурсов – стала победительницей, заняв первое место на региональном конкурсе, соревнуясь со зрячими детьми. На фестивале Арина играла в дуэте с народным артистом России Дмитрием Маликовым.

Дана Мерзлякова – призёр и обладательница Гран-при многих российских и международных фестивалей. Дана учится на джазовой кафедре Государственной классической академии им. Маймонида. На фестивале вместе с Сосо Павлиашвили



История белой трости – как символа слепоты – началась в 1921 году. Молодой британский фотограф из города Бристоль Джеймс Биггс теряет зрение после несчастного случая. Его первая попытка научиться ходить по улицам с помощью трости закончилась неудачей – прохожие и водители не реагировали на его чёрную трость. Тогда он покрасил трость в белый цвет. Белая трость должна была стать знаком социального статуса незрячего человека. Вскоре эта идея завоевала весь мир. Международный день белой трости был установлен 15 октября 1970 года по инициативе Международной федерации слепых, Советский Союз присоединился к проведению Дня белой трости в 1987 году.

Адреса милосердия



Проблема бездомности в Москве стала обостряться с 1991 года, когда были отменены уголовные и административные статьи советского периода, карающие за бродяжничество и нарушение режима прописки. Сам институт прописки был либерализован. Это привело к тому, что тысячи бездомных и бродяг устремились в крупные города России, особенно в Москву. О том, какая социальная помощь оказывается гражданам без определенного места жительства, о готовности социальных служб к зимнему периоду рассказывает заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы Сергей Михайлович Логунов.

– В 1992 году в столице был открыт первый дом ночного пребывания. С 1992 года по настоящее время количество учреждений социальной защиты для оказания помощи бездомным гражданам увеличилось до восьми. В 2009 году постановлением Правительства Москвы их переименовали в центры социальной адаптации. Семь из них работают в круглосуточном режиме. Общее количество мест для временного пребывания составляет 1477. В осенне-зимний период, когда поступлений бездомных может быть больше, для их размещения могут быть использованы холлы, рекреации,

актовые залы. С учётом такой возможности в центрах социальной адаптации создан резерв кроватей, матрасов, одеял и подушек, постельного белья.

Приём в подобные центры не требует наличия документов, удостоверяющих личность или место жительства. С каждым принятым человеком работа строится индивидуально, на основании соглашения о ресоциализации.

В центрах социальной адаптации работа ведётся по двум направлениям. С бывшими москвичами – до полного решения вопроса их жизнеустройства (это оформ-



государственным службам. Одна из целей сегодняшней акции – изменить это отношение, показать, что социальные работники – отзывчивые люди, с открытым сердцем, отметил Сергей Логунов.

Получив необходимые указания, пешие и мобильные бригады направились по своим маршрутам, прихватив с собой и журналистов. Моими спутниками были двое сотрудников полиции и социальные работники Алексей Борисов и Денис Поляков из ЦСО «Марфино». Наш маршрут пролегал по станции метро «Белорусская кольцевая». Ждать долго не пришлось: через 5 минут перед нами оказались четверо граждан с характерным запахом, синяками и кровоподтёками. Социальный патруль взаимодействует с бездомными только на добровольной основе, поэтому одного спешно ретировавшегося бродягу никто преследовать не стал. Ещё троих бродяг, гревшихся у вентиляции, также присоединили к нашей группе. Беларусь, Сибирь, Таджикистан, Подмосковье – такова география прежнего жилья этих бедолаг, приехавших кормиться в Москву. Первая остановка – полицейский пункт на станции метро. Здесь уже через 3–4 минуты выяснилось, что один из приведённых – в розыске (кому-то из родственников он ещё нужен), им займётся полиция. Для других пятерых бродяг уже вызвана мобильная бригада «Социальный патруль». До приезда бригады нашим подопечным раздали справочники «Адреса милосердия». Первое удивление – многие адреса они знают на память. Гражданин, сбжавший от жены в Сибири и никак не желающий доехать до сестры в Москве, сразу назвал адрес дезстанции в Сусальном переулке. Дальнейший разговор показал, что и другие бездомные знакомы с адресами милосердия. Система социальной защиты Москвы многократно предо-

ставляет таким людям шанс вырваться из порочного круга их жизни и, по свидетельству соцработников и самих бомжей, такие люди есть. Большинство же, к сожалению, вновь уходят бродяжничать. Но и для них шансы выжить, взаимодействуя с социальными службами города, за последние годы значительно выросли. Бродяги уже сами знают, куда можно обратиться за едой и ночлегом, чтобы не замёрзнуть. Чтобы не погибнуть от туберкулёза, защититься от педикулёза и других заболеваний, сами обращаются в медпункты, на дезстанции. На одну из таких, дезстанцию № 4, мы и прибыли со своими подопечными. У ворот уже стояла другая машина «Социального патруля» – работа на станции шла полным ходом. Во дворе – длинная очередь пришедших на помывку самостоятельно.

В 2002–2003 годах в Москве от переохлаждения погибло 1200 человек. В 2010 году – 150 человек. Таким образом, смертность от переохлаждения сократилась в 8 раз. Во многом это результат новых форм работы по социальной защите бездомных, которые Правительство Москвы внедрило за последнее время.

Вот мы и в «чистилище»: безупречно чистые кафельные полы и стены. Прибывших на помывку и санобработку мужчин и женщин разводят по отдельным помещениям. Снятую одежду тут же помещают в камеры для дезинфекции. Если старая одежда пришла в негодность бездомным выдадут другую. Эту одежду для

бездомных передают через центры социального обслуживания москвичи. Переодевшись, бродяги получают справку, с которой их смогут поместить в центры социальной адаптации, обеспечив бесплатными ночлегом и питанием. Таких центров в Москве восемь, добраться до центра поможет мобильная служба «Социальный патруль».

Мы покидаем наших подопечных – вымытых, со справками. Напоследок интересуюсь – хоть попытка вырваться из бродяжничества будет? Пожимают плечами, жмутся, но враждебных, недоверчивых взглядов уже нет. «Будет! – вдруг неожиданно, с уверенностью говорит сибиряк. – Поеду в «Марфино», приведу себя в порядок. Со спиртным завяжу, устроюсь на работу. А там и к сестре в гости можно...» •



Мобильная служба социальной помощи бездомным гражданам «Социальный патруль»

(495) 720-15-08
(499) 357-01-80

Дезстанция № 2

Ижорская улица, д. 21
тел. (495) 485-48-71
Проезд от станции метро «Петровско-Разумовская»

Дезстанция № 4 и здравпункт для бездомных граждан Городской поликлиники № 7

Нижний Сусальный переулок, дом 4 а
тел. (499) 265-07-97
Проезд до станции метро «Курская».
Приём ежедневно с 9 до 21 часа
кроме воскресенья.

Дезстанция № 6

Ярославское шоссе, д. 9
тел. (499) 183-62-83
Проезд от станции метро «ВДНХ»



Сергей Коршунов
Фото автора

К реализации программы помимо социальных работников предполагается привлечь волонтеров. Нужны молодые специалисты, мы прорабатываем комплекс стимулирования такой работы. Предполагаем привлечь не менее тысячи молодых людей.

– Вернёмся к Году спорта. Как вы оцениваете мероприятия и инициативу жителей, которые принимают в них участие? Отдача есть?

– К каждому праздничному дню у нас готовится не менее 60 спортивных мероприятий. В округе 19 учреждений социального обслуживания, два социально-реабилитационных центра и 12 центров социального обслуживания. И у каждого – свой спортивный праздник! Охват получается приличный – на три-четыре тысячи горожан.

Я считаю, что главное – вовлечение жителей в спортивные мероприятия. Медицинский эффект – это не главное. Наша цель – вытащить людей из замкнутого пространства, особенно это касается инвалидов.

– Как отразится на данной направленности то, что следующий год не будет посвящён спортивному образу жизни?

– Вместе с коллегами из управления спорта и физической культуры мы разработали план спортивных праздников на 2012 год. Знаете, каждый год в последнее время посвящён важным социальным темам. 2009-й был Годом равных возможностей. Но это же не значит, что уже в 2010 году мы перестали заниматься этим вопросом. Просто такая тематика делает акцент на проблеме, фокусирует внимание, ею начинают вплотную заниматься, реализовывать, устранять пробелы. •

Год спорта и здорового образа жизни, предварительные итоги в СВАО:

Лекции о здоровом образе жизни ежемесячно посещают 565 человек, в работе 20 клубов и 31 школы здоровья участвуют более 600 человек, занятия ЛФК посещают более 500 человек. В 2008–2011 годах курс оздоровительных мероприятий посетили более 1400 человек, по программе «Родник здоровья» прошли реабилитацию 680 человек. В текущем году в 110 эколого-оздоровительных маршрутах приняли участие 1588 человек.



Анна Ермакова

Подготовил Владимир Юданов

Фото автора

«ПУСТЬ ЖИВЫЕ ЗАПОМНЯТ, И ПУСТЬ ПОКОЛЕНИЯ ЗНАЮТ...»

*Расцвели и опали... Проходит четвёртая осень.
Наши матери плачут, и ровесницы молча грустят.
Мы не знали любви, не изведали счастья ремёсел,
Нам досталась на долю нелёгкая участь солдат.*

*Пусть живые запомнят, и пусть поколения знают
Эту взятую с боем суровую правду солдат.
И твои костыли, и смертельная рана сквозная,
И могилы над Волгой, где тысячи юных лежат.*

*Это наша судьба, это с ней мы ругались и пели,
Подымались в атаку и рвали над Бугом мосты.
...Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели,
Мы пред нашей Россией и в трудное время чисты.*

*А когда мы вернёмся, – а мы возвратимся с победой.
Все, как черти, упрямы, как люди, живучи и злы, –
Пусть нам пива наварят и мяса нажарят к обеду,
Чтоб на ножках дубовых повсюду ломились столы.*

Семён Гудзенко, «Мое поколение», 1945 год



Евгений Ануфриев

1945 год

Вот и пришла знаменательная дата – 70-летие Битвы под Москвой, одного из крупнейших сражений Второй мировой войны. Разгром фашистских войск на подступе к Москве стал началом коренного перелома в ходе войны.

Битва под Москвой состояла из трёх этапов: стратегически оборонительная операция – с 30 сентября по 5 декабря 1941 года; наступательная операция – с 6 декабря 1941 года по 7 января 1942 года; Ржевско-Вяземская наступательная операция – с 8 января по 20 апреля 1942 года.

А задумывались ли вы о том, каким образом достигалась победа? Как люди оказывались на войне? Какие чувства они испытывали?

Прошло уже семь десятков лет. Огромный временной период. В памяти нашей тают имена солдат Великой

Отечественной... К счастью, у нас всё же есть возможность лично пообщаться с героями. Один из них – Евгений Александрович Ануфриев.

Давно это было...

Родился Евгений Александрович 23 января 1923 года на хуторе Лапичино Младо-Тудского района Тверской области.

«Мы тверские, из русской глубинки, Средняя полоса России, – рассказывает он. – У нас очень интересная семья. Я последний ребёнок в семье – двенадцатый. Когда мне был год, умерла мама. У отца моего было крупное хозяйство: двухэтажный дом, скот. И каким-то образом отец дал всем нам хорошее образование. Старший



домой, но командир обнадёжил их одной фразой: «Если надо будет – вас возьмём».

Судьба берегла Евгения Александровича. Первое ополчение закончилось трагедией. Ополченцы были плохо подготовлены и слабо вооружены, многие погибли, попали в окружение, оказались в плену. Среди них был учитель географии из школы, которую окончил Евгений Александрович.

«Вызвали в ЦК комсомола...»

Месяцем позже появилась реальная возможность попасть на фронт. ЦК ВЛКСМ набирал добровольцев для выполнения особых заданий.

«Меня вызвали в ЦК комсомола. Придя туда, я обратил внимание, что в очереди в кабинет довольно много людей моего возраста», – рассказывает Евгений Александрович.

Комиссия состояла из трёх человек, одним из которых был мужчина в форме с краповыми петлицами с малиновым кантом, а это означало, что Евгения могут принять в НКВД. Члены комиссии задавали вопросы о семье и увлечениях. Когда выяснили, что он увлекается охотой, значительно переглянулись.

На стадионе «Динамо» 18 июля 1941 года добровольцы прошли медицинское обследование. Им выдали всё необходимое обмундирование: мешок, сапоги, шинель, котелок – и.. отпустили домой. «Я переоделся дома – и стал военным. Вчерашний школьник – сегодня в военной форме... После медицинской комиссии формировали взводы. Удивительное дело: были не отделения, а звенья, как в пионерских лагерях, не взводы,

а группы. Первым делом нас перебросили под Мытищи, на стрельбища. А потом в Зеленоград, где обучали военному делу, строевой подготовке. Особое внимание уделяли подрывному делу, физической подготовке», – вспоминает ветеран.

В Отдельной мотострелковой бригаде особого назначения войск НКВД (ОМСБОН) оказалось много десятиклассников и студентов. А еще – цвет советского спорта: легкоатлеты, лыжники, футболисты. Этим объяснялось и место сбора – стадион «Динамо». Отбор оказался неслучайным. Позже бойцы узнали, что бригада готовилась для диверсионно-разведывательной деятельности в глубоком тылу противника.

Евгений Александрович вспоминает: «Мало кто знает, что нам платили зарплату, по 300 рублей. Инженерам, кстати, платили 700 рублей, а лётчикам бомбардировщиков, которые первыми пошли на Берлин, выплачивали по 2000 рублей по приказу Сталина».

«По улице Горького...»

17 октября бригаду перебросили в самый центр Москвы. Она подчинялась Четвёртому управлению НКВД – самому засекреченному, а им командовали великие люди – такие, например, как Павел Анатольевич Судоплатов – главный разведчик страны.

«Нам были поручены самые секретные работы, в частности подготовка к минированию объектов: зданий, метро. Поступил приказ: расстреливать шпионов на месте. Но откуда же юные солдаты могли знать, как вычислить этих самых шпионов?! Часть бригады располагалась в Колонном зале Дома союзов, наша часть – в школе и Ли-



прямившись во весь рост, шагнул навстречу врагу, сорвав с противотанковой гранаты чеку.

Мало кто знает, что один из изображённых на картине героев «Подвиг 22 лыжников» и есть Евгений Александрович Ануфриев. Задачей одного из лыжных отрядов ОМСБОНа под командованием старшего лейтенанта Кирилла Захаровича Лазнюка было пройти через линию фронта 10-й армии в тыл противника, в район Вязьма – Дорогобуж, нарушать коммуникации противника, разрушать железные дороги, мосты и шоссе. Молодые ребята, не замечая усталости, рвались в бой, навстречу победе. Из героического отряда, нанесшего огромные потери фашистским захватчикам у деревни Хлуднево, в живых остались только трое – командир отряда Кирилл Лазнюк, Евгений Ануфриев и Алексей Кругляков, вынесшие тяжелораненого командира из жесточайшего боя.

Первой наградой Евгения Александровича стал орден Красного знамени, который он получил в 19 лет, – это была высшая военная награда того времени. •

Марианна Вергунова

Ксения Коган

Фото Сергея Коршунова

В связи с 70-й годовщиной начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских захватчиков в битве под Москвой 25 октября 2011 года Правительство Москвы приняло распоряжение № 833-РП, в соответствии с которым в ноябре 2011 года произведена выплата единовременной материальной помощи ветеранам войны, зарегистрированным в городе Москве по месту жительства.

Всего единовременную материальную помощь получили 202 тыс. ветеранов Великой Отечественной войны.

Материальную помощь в размере 10 тыс. руб. получили:

- инвалиды и участники Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;
- лица, награжденные медалью «За оборону Москвы»;
- лица, имеющие право на льготы в соответствии с распоряжением Мэра Москвы от 2 ноября 1994 года № 545-РМ «О предоставлении льгот участникам обороны Москвы в период Великой Отечественной войны», из числа лиц, непрерывно трудившихся на предприятиях, в организациях и учреждениях Москвы, проходивших воинскую службу;
- учащиеся ремесленных, железнодорожных училищ и школ ФЗО в городе Москве в период с 22 июля 1941 года по 25 января 1942 года, участники строительства оборонительных рубежей под Москвой.

Материальную помощь в размере 4 тыс. руб. получили:

ветераны войны из числа лиц, проработавших в тылу в период с 22 июня 1941 года по 9 мая 1945 года не менее шести месяцев, и лица, награжденные орденами и медалями СССР за самоотверженный труд в период Великой Отечественной войны.



Памяти – жить вечно



*И чтобы не было забвенья,
Чтоб память павших не предать,
Должны младому поколенью
Мы эту память передать.*

Н. М. Сафонов

С о времён разгрома немецко-фашистских войск под Москвой минуло 70 лет. Сооружены памятники героической битве. Из дня в день приходят к ним люди – в память о прошлом, в память о бессмертии...

Одним из наиболее посещаемых мест является Государственный музей обороны Москвы. Созданный в 1979 году, он максимально полно отражает историю величайшей битвы Великой Отечественной и Второй мировой войн.

Что мы знаем о ней?

Шесть месяцев и 21 день – с 30 сентября 1941 года по 20 апреля 1942 года – длилась битва под Москвой. Она стала одним из тех великих сражений, в которых решалась судьба всего советского народа. Именно здесь были

впервые разгромлены ударные силы фашистской Германии, сломлены их надежды на «молниеносную войну» и развеян миф о непобедимости вероломного врага.

Вот что писали об этой битве сами её участники со стороны врага.

Федор фон Бок, генерал-фельдмаршал, командующий групповой армией «Центр», 1 декабря 1941 года: «Представление, будто противник перед фронтом группы армии был «разгромлен», как показывают бои за последние 14 дней, – галлюцинация. Остановка у ворот Москвы, где сходится система железнодорожных и шоссейных путей почти всей Восточной России, равнозначна тяжёлым оборонительным боям с численно намного превосходящим врагом. Силы группы армии уже



не могут противостоять ему даже ограниченное время. И если бы даже невероятное стало возможным... то для того, чтобы окружить Москву и отрезать её от юго-востока, востока и северо-запада, сил даже приблизительно не хватило бы. Таким образом, наступление представляется не имеющим ни цели, ни смысла...»

Вильгельм Эльман, 21 января 1942 года:

«Моя любимая Цилла! Это, право говоря, странное письмо, которое, конечно, никакая почта не пошлёт никуда, и я решил отправить его со своим раненым земляком. ... Я не знаю, что со мной будет завтра, и уже потерял все надежды возвратиться домой и остаться в живых. Я думаю, что каждый немецкий солдат найдёт себе здесь могилу. Эти снежные бури и необъятные поля, занесённые снегом, наводят на меня смертельный ужас. Русских победить невозможно...» (Пролог Великой Победы. Памятники воинской славы Московской области. – Министерство культуры Московской области. М., 2005. стр. 37–38).

В современной печати нередко искажаются факты Великой Отечественной войны и, в частности, – Битвы за Москву. Ещё чаще звучит мысль о том, что только благодаря погодным условиям враг был отброшен от столицы. Это не так...

– Люди объединились перед общей бедой, это было единство духовное, единство действий и помыслов, – говорит старший научный сотрудник научно-экспозиционного отдела Государственного музея обороны Москвы Дмитрий Борисович Чижов. – Поэтому главенствующая роль принадлежит именно человеческому фактору.

В газете «Правда» от 26 ноября 1941 года было опубликовано письмо красноармейца В. Рябова. Он писал: «За тебя, Родина, за поля, леса, луга, сады, за города и сёла сражался я в годы Гражданской войны. Вместе со своим лучшим другом – пулемётом – мы прошли по лесам Сибири. [...] Мой стальной друг не подвёл ни меня, ни моих боевых товарищей. Его смертоносный огонь разил врагов. В одну из ночей оголтелые орды фашистов, как стаи диких волков, набросились на нашу цветущую Родину. Я сразу определил своё место среди добро-

вольцев истребительного батальона. Передать свой боевой опыт бойцам, научить их отлично владеть боевым оружием – вот такая задача стояла передо мной. С этой задачей мы справились. [...] Рядом со мной Митя – мой 16-летний сын. Как-то он подошёл и запросто сказал:

– Отец, и я пойду с тобой.

– А что скажет мать?

– Мать послала меня к тебе.

Сейчас мы находимся на одном из оборонительных рубежей. Нам поручено защищать подступы к Москве. Не пропустить врага к Москве и похоронить его здесь! Эту боевую задачу мы выполним. [...] Клянёмся биться с фашистскими людоедами до последней капли крови, до последнего вздоха». (Желающие могут более детально ознакомиться с письмами военных лет в книге «Великая Отечественная в письмах» / Сост. В. Г. Гришин. – М.: Политиздат, 1980. – стр. 26–27).

Подобные весточки из прошлого нередко становятся стимулом к изучению истории. Но недостаточно просто осматривать экспозиции, пусть даже и с экскурсоводом. Намного важнее прочувствовать увиденное, осмыслить его.

– Могу сказать, что целостную картину времён 1941–1942 годов воссоздают более 4000 подлинных экспонатов, подобранных уникальнейшим образом, – говорит Дмитрий Борисович. – Но лучше всего ознакомиться с экспозицией лично.

Вместе с ним мы отправляемся на необычную экскурсию – в прошлое.

...Справа – стена дома улицы Горького (нынешняя Тверская). В проходе, подсвеченном красным, который уходит вглубь и словно разрезает помещение, стоит железная виселица. Рядом – мотоцикл BMW, чуть выше – свастика. Немецкий пулемёт MG-34, дуло которого нацелено на улицу Горького. Полумрак.

– Такое композиционное решение не случайно, – поясняет Дмитрий Борисович Чижов. – Оно символизирует чёрные силы фашизма, которые перерезали жизнь человеческую, мирную жизнь. Всё, что было прежде, ушло. На мир ополчилась тьма.



Картина улицы Горького. Идут пешеходы, проезжают машины. Кажется, город, ставший прифронтовым, живёт обычной размеренной жизнью. Но так ли это?

– Так, – отвечает на невысказанный вопрос Дмитрий Борисович Чижов. – На Патриарших прудах в ноябре 1941 года был открыт традиционный хоккейный сезон, а в парке «Сокольники» проводились различные кроссы. Все верили в то, что Москва выстоит, что победа будет за нами. Известен и такой случай. Летом отправили в эвакуацию артистов, их было несколько тысяч человек. Но осенью, когда враг приблизился к столице, они возвратились в Москву! Ещё пример. Певицу Нину Гончарову пригласили в Биробиджан, но она отказалась от безмятежной жизни и осталась в Москве, на трудовом фронте. Певица потеряла голос, но была, как ни странно это прозвучит, счастлива...

Такие поступки о многом свидетельствуют, особенно – о нравственном облике человека, силе его духа. В одной книге (название не помню) читал, что когда члены литературного кружка собрались на очередную встречу, неподалёку от них началась бомбёжка. Они не стали переносить чтения, решив, что «какие-то фашисты вечер им не испортят!»

Все культурные и спортивные события были призваны поддерживать людей, вселять в них уверенность в скорой победе. В самый трагический разгар сражений Московской битвы, в ноябре, генерал армии, командующий Западным фронтом Георгий Константинович Жуков (впоследствии – Маршал Советского Союза и Министр обороны СССР), выполняя свои обязанности на фронте, одновременно заботился об открытии филиала Большого театра на Ордынке. И когда театр открылся, певец Иван Бурлак спросил полководца, зачем ему это нужно. Жуков ответил: «Фронту нужно искусство как хлеб, как солдатская окопная махорка. Это заряд моральных и духовных сил».

Сложно поверить, но экспозиция отражает практически все аспекты фронтовой, прифронтовой и тыловой жизни. В семи залах музея – «Первые месяцы войны», «Защита Москвы от вражеской авиации», «Героическая

оборона Москвы», «Деятели культуры во время Московской битвы», «Контрнаступление», «Победа» и «В памяти народной» – представлены боевая техника, одежда, предметы быта, письма, газеты, книги. Особое внимание привлекают вагон-теплушка, прожектор, композиция «Помещение завода» и многие другие подлинные свидетельства битвы: от карты сбитого немецкого лётчика с нанесёнными на ней целями для бомбометания в Москве до солдатского медальона, пролежавшего в земле более 50 лет... Про каждый экспонат можно рассказывать особо, и, по словам Д.Б. Чижова, на полноценную экскурсию отводится целых шесть часов.

Время летит незаметно. Находясь в залах музея, испытываешь смешанные чувства – скорбь и восторг. Казалось бы, вот обычный рисунок. Мальчик и девочка пишут письмо папе на фронт. Детям не больше 9-10 лет, но их лица серьёзны и решительны. Рядом – ученическая тетрадь, рисунки, сочинения... Невозможно изучать их без душевного волнения. Строки пронизаны совершенно недетскими стойкостью и мужеством. Ни одной жалобы – только безграничная вера в то, что война – лишь период времени, который скоро окончится. Нашей победой... И солдатские письма наполнены уверенностью в победе. Главная мысль, которая звучит в каждом письме матерям и жёнам, – страна выстоит, берегите себя и близких для новой, мирной жизни, на фронте всё нормально...

– Поколение Победителей – это поколение необыкновенных людей, – считает Дмитрий Борисович. – Казалось бы, сколько тягот им довелось перенести, а многие из них до сих пор занимаются общественной работой. Вот, например, Московский комитет ветеранов войны. Практически все они – участники войны, Московской битвы. Председатель комитета Иван Андреевич Слухай – участник Великой Отечественной войны. Председателю Московской секции народного ополчения профессору Станиславу Леонидовичу Иоффину 89 лет, но он резвее нас с вами – защитник столицы, с октября 1941 года воевал в 3-й Московской коммунистической стрелковой дивизии (будущая 53-я гвардейская), про-